



FICHE TECHNIQUE

Concert en trio



Artistes de la compagnie
BLUES DE VACHÉ

<http://www.cbb-blues-jazz.sitew.fr>

Contact : 06 70 91 38 31 - e-mail : bluesdevache@hotmail.fr

Préambule :

Document contenant 2 pages, étant la fiche technique adaptée à un lieu standard. Elle sera complétée, selon les lieux, par des précisions et des adaptations fixées directement entre la salle et l'orchestre.

Contact :

The Cows Blues Band

Tél : 06 70 91 38 31

E-mail : bluesdevache@hotmail.fr

Site : <http://www.cbb-blues-jazz.sitew.fr>

Accès à la salle :

Nous vous demandons de bien vouloir nous communiquer les conditions d'accès à la salle pour le déchargement du matériel au plus près de la scène pour 2 véhicules : un de type Break avec coffre de toit (h = 2,10 m minimum) et un deuxième de type fourgonnette.

MATERIEL ET EQUIPEMENT A PREVOIR POUR NOTRE ACCUEIL (Gear list) :

Plateau :

Minimum 6 x 4 m. Prévoir sur scène quelques petites bouteilles d'eau.

Son :

- 1 console façade 16 Voies minimum – 3 départs auxiliaires pour monitors de scène (pré-faders).
- 1 réverb. (pouvant être intégrée en console)
- 3 retours de scène (Bain de pieds)
- 1 égaliseur de salle (façade) - 1 égalisation pour chaque retour
- PC suffisantes pour alimenter 3 ou 4 amplis + 1 rack d'effets guitariste + accessoires

Micros et DI :

- 3 micros chant (type Beta 58) pour guitariste, bassiste et batteur
- 2 micros pour repiquage ampli guitare stéréo guitariste (type SM57)
- 1 micro pour repiquage ampli guitare-lapsteel du bassiste (type SM57) sauf si DI OK
- 1 kit micros batterie (5 fûts + Charley + 2 douches)
- Bien sûr pieds et perches pour ces micros
- Repiquage DI ou micro pour ampli basse

Remarque : Les systèmes son (face et retours) devront être installés, câblés, égalisés avant l'arrivée de l'orchestre.



Artistes de la compagnie
BLUES DE VACHÉ

<http://www.cbb-blues-jazz.sitew.fr>

Contact : 06 70 91 38 31 - e-mail : bluesdevache@hotmail.fr

Loges :

Des loges pouvant accueillir 3 personnes de manière confortable, fermant à clé ou sécurisées.

Nous apprécierions d'y trouver :

- portants avec cintres
- miroir
- prises 220 V
- toilettes et lavabos

Lumières :

Prévoir l'éclairage suffisant (PAR 56 et 64 ou équivalents pour correctement couvrir 3 musiciens, ceux-ci répartis en façade et douches sur la batterie.

Nous venons **avec** notre régisseur Son. Nous venons **sans** régisseur Lumières.

Il est bien entendu que nous saurons nous adapter à vos possibilités.

PLAN DE SCENE

MATERIEL QUE NOUS AMENONS (Backline) :

Nos instruments (Guitares, basse, batterie, lapsteel), 2 amplis guitare et 1 ampli basse.

